

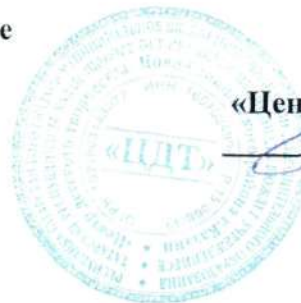
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
НОВО-САВИНОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МБУДО «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
Ново-Савиновского района г. Казани
на 2015-2016 учебный год**

КАЗАНЬ- 2015

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
НОВО-САВИНОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ**

Программа принята на педагогическом совете
МБУДО «Центр детского творчества»
Ново-Савиновского района г. Казани
Протокол № 1 от 1 сентября 2015 г.



«УТВЕРЖДАЮ»
директор МБУДО
«Центр детского творчества»
М.Н. Медведева

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Центра детского творчества
Ново-Савиновского района г. Казани
на 2015-2016 учебный год**

КАЗАНЬ

КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ РАБОТЫ МБУДО «Центр детского творчества»

Методологическая основа

Методологическая основа образовательного процесса в МБУДО «Центр детского творчества» (далее – ЦДТ) построена на регулирующих и регламентирующих основах федеральных и региональных нормативных документов, как правовых, так и экономических, социально-психологических и организационных.

Правовые основы в деятельности ЦДТ определяются законодательными актами, а также локальными актами, которые не противоречат законам РФ в области дополнительного образования.

Организационные основы, т.е. установление конкретных прав и обязательств в ЦДТ между администрацией и педагогическим коллективом, между родителями и педагогами, между обучающимися и педагогами закреплены в коллективном договоре, в Уставе и в должностных инструкциях.

Социально-психологические основы создаются и закрепляются в атмосфере творческого поиска при высоком уровне морально-этических норм, как среди педагогического коллектива, так и во всех объединениях обучающихся.

Таким образом, правовые, экономические, организационные и социально-психологические основы влияют на взаимодействия педагогов и обучающихся, характеризуют всю методологическую базу обучения и воспитания.

Цель и задачи деятельности

Цель деятельности ЦДТ - создание социально-педагогических условий для гармоничного и всестороннего творческого развития воспитанников, обладающих устойчивой мотивацией к познанию и реализации их способностей в системе взаимодействия общего и дополнительного образования, формирующей систему социальной защиты молодежи, адаптации к современным условиям жизни в обществе, в социуме.

Реализация цели включает в себя решение следующих задач:

- ориентация педагогических кадров на гуманистический, личностно-ориентированный подход к ребенку;
- введение в педагогическое пространство интегральной модели дополнительного образования, которая соединяет обучение и воспитание, построена на основе сочетаний социума с индивидуальными потребностями учащихся, базируется на технологии оказания помощи ребенку в самоопределении, самоорганизации и самореализации,
- Изучение социума с учетом социального заказа микрорайона и построение образовательного взаимодействия на основе диагностики, охватывающей всех участников образовательно-воспитательного процесса (педагогов, учащихся, родителей),
- Разработка образовательного мониторинга дополнительного образования и отслеживание его эффективности с целью своевременной коррекции программы развития,
- предоставление педагогам более широкие возможности для осуществления свободной творческой деятельности на основе их профессиональных интересов,
- Обеспечение социальной защиты ребенка во всех аспектах, касающихся его жизнедеятельности. Формирование физически здоровой личности,
- Воспитание учащихся в духе свободы, личного достоинства и демократии,
- Формирование у учащихся чувство патриотизма, сознание активного гражданина,
- Научно-методическое обеспечение и укрепление кадрового потенциала,
- Материально-техническое и программно-методическое обеспечение модернизации содержания и технологизации учебного процесса.

Основные направления деятельности

В ЦДТ реализуются программы по 6 направлениям, по которым работают 231 объединение с 3465 обучающимися:

- физкультурно-спортивной – 495 человек (33 объединения) – 14,3 %;
- художественной – 2145 человек (143 объединения) – 61,9 %;
- технической – 90 человек (6 объединений) – 2,6 %;
- естественнонаучной – 495 человек (33 объединения) – 14,3 %;
- социально-педагогической – 240 человек (16 объединений) 6,9 %;
- туристско-краеведческой – нет

Материально-техническое обеспечение учреждения

Тип здания: 2-х этажный пристрой к 9-ти этажному жилому дому, год ввода в эксплуатацию 1992г.

Площадь здания – 626,8 кв. м.

Количество учебных кабинетов – 5

Спортивный зал -1

Общеобразовательный процесс в учреждении организован как на базе ЦДТ, так и на базах общеобразовательных школ района.

Развитие педагогического коллектива

Кадровый состав педагогов:

Общее количество педагогов – 72, из них совместителей – 49
основных - 23

Из основных педагогов:

стаж работы: до 2 л. – 2 чел

2-5 - 1 чел

5-10 - 5 чел

10-20 - 7 чел

20-25 - 1 чел

свыше 25 - 7 чел.

возраст: до 30 л. – 2 чел.

30-40 - 5 чел

40-50 - 6 чел

50-60 - 8 чел

более 60 - 2 чел

образование: высшее -17 чел

с/с - 6 чел

категории: высшую – 5 (основных) + 16 (совм.) = 21 чел.

первую – 11 (основных) +12 (совм.) = 23 чел.

вторая - 1 (основных) + 1 (совм.) = 2 чел.

соответ. - 2 (основных)

не имеют – 4 чел

не распространены категории – 20 (у совместителей)

Функционирует 9 отделов: методический (зав. отделом Гисматуллина Л.Р.), отдел национальной культуры (Алтынбаева К.И.), художественно-музыкальный отдел (Дацьк Т.Б.), отдел прикладного творчества (Кузнецова М.Г.), спортивный отдел (Якимов О.А.), естественнонаучный отдел (Кузнецова Е.Н.), отдел по работе с детскими общественными организациями (Яппарова А.М.), организационно-массовый отдел (Дроздова Е.В.), социально-педагогический отдел (Полоцкая Э.Ш.).

Одной из форм коллективной работы по совершенствованию научно-теоретической и методической подготовки педагогов являются методические объединения по отделам и

районного уровня. Зав. отделами Центра для п.д.о. проводятся консультации. Повышает научно-теоретический уровень, совершенствует профессиональное мастерство, координирует деятельность всех МО, концентрирует их усилия для совместного решения наиболее важных и актуальных вопросов методический совет Центра.

Учебно-организационная модель деятельности

В учебно-воспитательном процессе педагоги дополнительного образования ЦДТ придерживаются следующих принципов:

- добровольность посещения занятий обучающимися;
- осознанность выбора обучающимися предметной области деятельности;
- создание условий для творческой самореализации обучающихся;
- учет индивидуальных и коллективных интересов обучающихся;
- повышение мотивации к обучению в той или иной предметной области деятельности;
- практическая ориентированность занятий;
- реализация поставленных учебных целей через наиболее эффективные формы и методы обучения;
- создание благоприятной психологической обстановки в объединении и «ситуации успеха» в учебно-воспитательном процессе;
- вариативность использования всех методов, способов и приемов в учебно-воспитательном процессе с учетом их целесообразности.

Организация и содержание учебно-воспитательного процесса в объединениях ЦДТ представляет целостную систему дополнительного образования в соответствии с образовательными программами.

В ЦДТ реализуются адаптированные и авторские образовательные программы соответствующие существующим требованиям.

При подготовке к занятиям педагоги ЦДТ планируют этапы своей деятельности в следующей последовательности:

- анализ опыта использования конкретных методических приемов и элементов структуры занятия, включающего оценку знаний и умений обучающегося по данной обрабатываемой теме;
- анализ содержания занятия с точки зрения возможности и необходимости создания проблемной ситуации на следующем занятии;
- принятие решения о целесообразности использования выбранной структуры занятия;
- уточнение способов ведения очередного занятия в соответствии с полученными и усвоенными знаниями и навыками обучающихся;
- уточнение организации деятельности педагога и обучающегося, их взаимодействия.

В своей деятельности педагоги широко используют свободный выбор процесса занятий, в ходе которого осваиваются ценности ситуации, преодолеваются проблемы, возникающие перед обучающимися. Таким образом, обучающиеся осваивают сферу своей будущей практической жизнедеятельности.

В ходе учебно-воспитательного процесса педагоги ЦДТ активно применяют «педагогику сотрудничества». Решение творческих задач в сотрудничестве обучающихся и педагога стимулирует и углубляет общение. Из ведомого обучаемый превращается в ведущего, инициативного партнера. Ситуация совместной творческой деятельности педагога и ребенка, педагога и объединения становится основой для становления личности обучающегося.

В течение учебного года педагоги проводят промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся в виде конкурсов, концертов, защиты проектов, викторин, экзаменов, выставок, практических работ, соревнований, тестирования, при которых оцениваются уровень их обученности, воспитанности и развития. Обучающиеся, прошедшие обучение и усвоившие образовательную программу, в конце учебного года аттестуются созданной комиссией и переводятся на следующий год обучения.

ЦДТ обеспечивает и развивает образовательную среду для социокультурного и предпрофессионального самоопределения, самореализации личности обучающихся в соответствии с принятыми программами обучения.

ЦДТ полноправный участник методической и организационной работы образовательного пространства. Развитие сотрудничества определяется по следующим направлениям:

- проведение районных методических объединений театрального и прикладного творчества, методическая помощь педагогическим работникам школ;
- разработка и реализация образовательных программ дополнительного образования детей;
- разработка проектов нормативно-правовых документов по организации и проведению районных массовых мероприятий (положения о районных массовых мероприятиях: конкурсах, выставках) для педагогов школ города;
- организация и проведение районных мероприятий различной направленности;
- участие обучающихся и педагогов дополнительного образования в мероприятиях различного уровня и направленности.

Инновационная деятельность

Среди направлений инновационной деятельности учреждения, требующих инновационного поиска, можно выделить следующие:

- разработка и внедрение в практику образовательных программ нового поколения (модульных, уровневых, комплексных, авторских, коррекционно-развивающих, для одаренных детей);
- разработка и педагогическое оправданное использование в образовательном процессе мультимедийных, интерактивных информационных технологий;
- изучение, апробация и внедрение современных образовательных технологий в процесс обучения;
- создание условий для реализации творчески-деятельного потенциала одаренных детей, а также детей, имеющих опережающее развитие, формирование и развитие системы работы с такими детьми;
- внедрение новых форм проведения организационно-массовых мероприятий;
- повышение уровня педагогических, творческих, коммуникативных, информационно-коммуникационных компетентностей посредством самообразования;
- улучшение работы сайта учреждения.

Инновационная деятельность педагогов ЦДТ отвечает основным характеристикам инновации:

- наличие новых концептуальных идей, подходов к развитию образования, а так же форм и методов его организации;
- совместимость инновации с традиционным (существующим) состоянием (нововведение легче принимается, если оно совместимо с существующими в учреждении ценностями, традициями, педагогическим и творческим опытом, а так же с имеющимися условиями работы);
- возможность апробировать нововведение в практике по частям, элементам для более глубокого понимания сущности инновации;
- возможность его пропаганды (устная, наглядная информация).

Основными направлениями инновационной деятельности ЦДТ является:

- информатизация с использованием компьютерных технологий, ориентированных на профессиональный рост педагогов и развитие личности учащихся (умение пользоваться современными техническими средствами – компьютером, аудио-видеоустройствами, факсом, Интернетом, электронной почтой)
- организация обучения педагогов с помощью компетентностно-ориентированных технологий и методов (проектная, исследовательская технологии, интерактивные методы обучения)

Инновационная деятельность в ЦДТ ведется через:

- знакомство педагогов с достижениями педагогической науки и практики, оказание помощи педагогам в овладении педагогическими и компьютерными технологиями, разработке образовательных программ;
- использование коллективных (семинар, методические объединения, мозговой штурм, дидактические, деловые игры, круглый стол, конференция и т.д.) и индивидуальных (индивидуальные консультации, наставничество, работа над личной творческой темой, индивидуальное самообразование, темы которого определяются согласно целям образовательной программы, либо продиктованы проблемами и трудностями, возникающими у педагогов в работе, задачами учреждения) форм работы с педагогами;
- систему мер по повышению социальной и профессиональной активности педагогов (содействие в выдвижении на профессиональные конкурсы, гранты, участие в методических мероприятиях различного уровня, обобщение опыта работы, публикации в СМИ)

Организационно-управленческая модель ЦДТ

Управление ЦДТ осуществляется Конституцией Российской Федерации, Конституцией Республики Татарстан, действующим законодательством, Указами Президента Российской Федерации, Указами Президента Республики Татарстан, решениями Правительства Российской Федерации, решениями Правительства Республики Татарстан, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства образования и науки Республики Татарстан, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв.приказом МОиН РФ от 29.08.2013 г. № 1008), нормативными правовыми актами муниципального образования города Казани, Уставом ЦДТ.

Непосредственное управление ЦДТ осуществляет директор. Коллегиальными органами управления являются: педагогический совет, общее собрание коллектива. Компетенции педагогического совета определены Уставом и соответствующим Положением.

Оперативное управление осуществляется в соответствии с должностными инструкциями.

Педагогический коллектив работает в соответствии с годовым планом работы, принятым педагогическим советом, утвержденным приказом директора по согласованию с начальником отдела образования МУ «Управление образования г. Казани» по Авиастроительному и Ново-Савиновскому районам. Планирование строится на основе анализа деятельности учреждения за предыдущий период с учетом основных тенденций развития учреждения.

Одним из важных направлений управленческой деятельности ЦДТ является ориентация творческой активности педагогов на повышение мотивации обучающихся к обучению в той или иной предметной деятельности во всех объединениях с последующим достижением системного эффекта в воспитании.

Ведется совместная работа с родительским Советом, который привлекает родителей к оказанию помощи в проведении массовых мероприятий (соревнований, конкурсов, праздников). Это способствует сближению, взаимопониманию детей и родителей, которые становятся единомышленниками.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

СООТВЕТСТВИЕ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ КОНЦЕПТУАЛЬНОЙ МОДЕЛИ ЦДТ

Методический отдел ведет работу на развитие творческого потенциала педагогов, обеспечение высокого качества и глубины содержания учебно-воспитательного процесса:

- *анализ образовательных потребностей социума*
- изучение общественного мнения, настроений, интересов, ценностных ориентаций детей и подростков;

- прогнозирование учебных и воспитательных процессов в детской, подростковой и молодежной среде

• *анализ состояния учебно-воспитательной работы, изучение условий организации образовательного процесса*

- программно-методическое обеспечение;

- нормативно-правовое обеспечение;

- соответствие учебно - воспитательного процесса образовательным программам;

- обеспечение педагогических работников информацией об основных направлениях развития дополнительного образования детей, о программах, об учебно-методической литературе, новых педагогических технологиях

• *Создание*

- фонда учебно-методической литературы;

- фонда образовательных программ;

- банка нормативно-правовой документации;

- банка методических разработок;

- банка педагогических технологий;

- практики подписки на периодические педагогические издания;

- плана работы по повышению квалификации педагогических работников;

- системы повышения квалификации через семинары, творческие мастерские, методические объединения

• *разработка*

- методических рекомендаций для педагогов по организации учебно-воспитательного процесса

- проектов организационно - нормативных документов, регулирующих и регламентирующих условия учебно-воспитательного процесса

- программ развития учреждения, структурных подразделений

- образовательных программ

- учебно-тематических планов работы для объединений

• *обеспечение отделов*

Информацией по:

- проведению массовых мероприятий (конкурсов, выставок, соревнований) их организаций;

- внедрению новых методик, образовательных технологий, технических средств в обучение;

- подбору систем диагностики и мониторинга воспитанников;

- разработке учебных и методических пособий;

- подготовке отчетных документов

• *обобщение и распространение передового педагогического опыта*

- мониторинг, анализ и оценка деятельности педагога;

- выявление проблем, возникающих у педагогов в процессе их педагогической деятельности (для обсуждения на методических объединениях, методических советах, педагогических советах);

- организация и проведение творческих мастерских, открытых занятий, наставничества;

- организация и внедрение прогрессивных методик, новых технологий обучения, авторских программ;

- подготовка информации о передовом опыте

Цель деятельности методического отдела повышение эффективности образовательной и воспитательной деятельности.

Задачи:

- анализ образовательных потребностей социума;

- анализ учебно-воспитательной работы;

- обеспечение педагогов информацией о развитии дополнительного образования, передовом педагогическом опыте;

- обеспечение высокого качества учебно-воспитательного процесса

Функции:

- аналитическая;
- информационная, обучающая;
- организационная, проектировочная, контрольно-диагностическая

Содержание деятельности:

- анкетирование родителей, детей и подростков, членов педагогического коллектива;
- аттестация педагогических работников;
- разработка содержания, форм и методов диагностики уровня подготовленности учащихся. Анализ программно-методического обеспечения, кадрового обеспечения, возрастного состава учащихся, соответствия учебно-воспитательного процесса образовательным программам. Посещение учебных занятий объединений.
- подписка на периодические издания, систематизация программ и методических разработок, проведение семинаров, круглых столов, методических секций, «мастер-классов», консультативная помощь в разработке учебных и методических пособий, программ.
- Внедрение новых программ, доработка (корректировка) программ, разработка нормативной документации, подготовка отчетных документов, анализ и обсуждение открытых занятий, результатов аттестации учащихся и педагогов. Разработка системы диагностики и мониторинга с целью определения стартового уровня и дальнейшего отслеживания развития обучающихся; методических рекомендаций для педагогов по организации учебно-воспитательного процесса; внедрение рациональных форм планирования, организации и контроля полученных результатов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ И УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Содержание образования в ЦДТ определяется учебными планами и образовательными программами, которые разрабатываются, применяются и реализуются самостоятельно.

Реализуемые в ЦДТ образовательные программы адаптированы к условиям дополнительного образования, осуществляют всестороннее развитие учащихся комплексно, связывая все виды образовательно-воспитательной деятельности. Образовательные программы ЦДТ по следующим направлениям:

Ф.И.О. педагога	Осн./сов.	Наименование кружка, предмет	Образовательная программа	Срок прог.	Тип, срок	База	На гр.	Кол-во гр	Кол-д ет	Распределение по годам обучения			Распределение по возрастам	
										1г.	2г.	3г. бол	1-4 кл	5-8 кл
Физкультурно-спортивная направленность														
Новиков С.В.	осн.	Dance - Life	Спортивные танцы. Dance - Life	3	Авт	ЦДТ	4	1	15	-	15	-	-	4
		Спортивные танцы	ТСК «Свей»	5	Авт	ЦДТ Гимн7	8 12	2 3	30 45	-	30	45	36	30
Новикова С.Л.	совм	Спортивные танцы	ТСК «Свей»	5	Авт	ЦДТ	8	2	30	-	-	30	-	21
Куклин А.М.	совм	ОФП	ОФП	2	Адап	шк. 71	8	2	30	30	-	-	-	30
Максименко С.К.	совм	Футбол	Футбол	3	Адап	шк170	8	2	30	-	15	15	-	18
Захаров Е.В.	осн	Бокс	Обучение технике и тактике бокса	3	Адап	ЦДТ	20	5	75	30	-	45	8	48
Богданова С.Н.	осн.	Шахматы	Основы шахматной игры	4	Адап	ЦДТ	8	2	30	15	60	15	78	12
						шк132	12	3	45					
						шк.38	4	1	15					
Ярошно А.Д.	совм	ОФП	ОФП	2	Адап	шк177	8	2	30	-	30	-	-	30
Нафиков Р.Г.	совм	Футбол	Футбол	2	Адап	Шк177	8	2	30	15	15		15	15
Хусяинова Л.И.	совм	ОФП	ОФП	2	Адап	Шк170	8	2	30	15	15		-	30

Шарафеев М.	совм	Карате	Карате	3	Адап	шк. 89	8	2	30	-	-	30	18	9
Ахманов В.В.	совм	Школа брейка	Школа брейка	3	Адап	ЦДТ	8	2	30	-	-	30	3	24

Художественная направленность

Донская Н.М.	осн.	ИЗО «Волшебные пчелки»	Волшебные пчелки	3	Адап	ЦДТ	4	1	15	60	-	15	75	-
						шк. 85	16	4	60					
Кудряшова Г.М.	осн.	Художественная вышивка	Художественная вышивка	3	Адап	шк103	8	2	30	45	15	15	75	-
						Гим13	4	1	15					
		Вязание крючком	Вязание крючком	3	Адап	Гим13	4	1	15					
Сергеева Н.Г.	осн.	Татарское декоративное и изобразительное искусство	Татарское декоративное и изобразительное искусство для детского творчества «Веков связующая нить»	4	Авт	ЦДТ	4	1	15	30	30	30	60	25
						шк132	8	2	30					
						шк103	14	3	45					
Яшанина Л.К.	осн.	Делаем сами своими руками	Делаем сами, своими руками	3	Адап	шк. 25	12	3	45	15	45	30	90	-
						шк132	12	3	45					
Сапарова Э.М.	осн.	Салават Купере (Радуга)	«Салават Купере» (Радуга) (основы декоративно-прикладного творчества)	3	Адап	ЦДТ	4	1	15	30	45	15	90	-
						шк. 49	20	5	75					
Шагвалеева Э.Ф.	осн.	Очумелые ручки	Очумелые ручки	2	Адап	шк. 38	20	5	75	45	30	-	75	-
Блинникова И.Н.	совм	Юный мастер	Юный умелец	2	Адап	шк.170	8	2	30	15	15	-	-	30
Голоднова Л.В.	совм	Золотая нить	Золотая нить	2	Адап	ш 143	8	2	30	15	15	-	-	30
Новикова О.Е.	совм	Художественная лепка	Художественная лепка	1	Адап	шк. 9	8	2	30	30	-	-	30	-
Булгакова О.К.	осн.	Восточные танцы	Восточные танцы	3	Адап	ЦДТ	12	3	45	30	-	15	22	11
Самсонова Л.П.	осн.	Вокальный ансамбль	Вокальный ансамбль	3	Адап	шк. 49	20	5	75	45	-	30	75	-
Нуриева Э.А.	осн.	Вокальный ансамбль	Вокальный ансамбль	2	Адап	шк. 91	20	5	75	15	75	-	-	90
						шк. 25	4	1	15					
Смирнова В.А.	осн.	Хореография «Феникс»	Хореография «Феникс»	1	Адап	шк. 71	20	5	75	75	-	-	45	15
Сидукова Ю.С.	совм	Театральный «Энергия»	Театральный «Энергия»	1	Адап	шк177	8	2	30	30	-	-	-	30
Пиядина Л.Х.	совм	Театральный «Тет-а-тет»	Театральная студия «Тет-а-тет»	3	Адап	шк. 31	8	2	30	-	30	-	-	15
Гуцина И.В.	совм	Детская студия «Голос»	Детская студия «Голос»	3	Адап	шк. 43	8	2	30	30	-	-	30	-
Дружинина Т.В.	осн.	Эстрадные и бальные танцы	Волшебный мир танца	3	Адап	шк. 89	20	5	75	45	15	15	39	34
Мясарова О.А.	совм	Восточные танцы	Обучение восточным танцам	3	Адап	ЦДТ	8	2	30	15	-	15	7	22
Полякова К.С.	совм	Театральный «Маскарад»	Актерская грамматика	3	Адап	шк177	8	2	30	30	-	-	30	-
Харитоновва О.И.	совм	Хореография	Хореография	3	Адап	шк177	8	2	30	15	15	-	-	30
Петров В.А.	совм	«Арт-Стиль»	«Арт-Стиль»	1	Адап	шк. 85	8	2	30	30	-	-	30	-
Хузина Д.В.	совм	Вокальный	Вокальный	1	Адап	шк. 85	8	2	30	30	-	-	-	30
Яковлева Л.П.	совм	Театральная студия	Театральная студия	1	Адап	шк. 71	8	2	30	30	-	-	-	30
Хусаинова	совм	Живое слово	Живое слово	1	Адап	шк. 89	8	2	30	30	-	-	30	-

Э.М.															
Калимуллина З.А.	осн.	Умелые руки	Волшебная бумага	3	Адап	шк103	16	4	60	30	15	15	60	-	
Гумарова Г.А.	осн.	Вокальный ансамбль	Дерес жырларга ейрөту (Учимся петь)	3	Адап	шк155	24	6	90	30	30	30	88	2	
Ибатуллин Р.М.	осн.	Вокальный ансамбль	Дерес жырларга ейрөту (Учимся петь)	3	Адап	шк177	24	6	90	30	45	15	75	15	
Галимова В.Р.	осн.	Хореография	Динамическая пауза	3	Адап	шк155	12	3	45	15	30	45	72	18	
						шк103	12	3	45						
Мусина А.Х.	осн.	Вокальный ансамбль	С песенкой по лесенке	3	Адап	шк132	16	4	60	15	30	30	45	30	
						шк. 25	4	1	15						
Якупова С.А.	осн.	Детский театр «Тамаша»	Осталыкка биш баскыч (пять ступеней мастерства)	5	Адап	шк. 71	12	3	45	45	-	60	90	15	
		Художественное слово	Тел күрке сүз	3	Адап										8
Низамова М.К.	совм	Тамчылар	Тамчылар	2	Адап	шк. 89	8	2	30	30	-	-	-	30	
Фазылзянова И.И.	осн.	Театральная студия «Экият»	Основы театрального искусства	3	Адап	шк. 103	12	3	45	90	-	-	15	75	
		Худ. чтение	Сэнгатлэ уку	3	Адап										6
Кузнецова Е.Н.	в/сов	Умелые руки	Делаем сами, своими руками	3	Адап	шк. 43	4	1	15	-	-	15	15	-	
Сунгатова Н.Г.	осн.	Хэзинэ (татарский фольклор)	Хэзинэ	3	Адап	ЦДТ	20	5	75	-	15	60	54	19	
Ермилова Л.М.	совм	Детский фольклор	Эстетическое развитие личности основа творчества на базе детского фольклора	4	Авт.	шк177	8	2	30	-	-	30	30	-	
Сабирова С.М.	осн.	Детский татарский фольклор	Детский татарский фольклор	3	Адап	шк. 89	24	6	90	45	30	15	90	-	
Касимова Г.Р.	совм	Чишмэлер саякмасын (Пусть не иссякнут родники)	Чишмэлер саякмасын (Пусть не иссякнут родники)	2	Адап	шк. 89	8	2	30	15	15	-	-	3	
Алтынбаева К.И.	в/сов	Эстрадное искусство	Эстрадное искусство	3	Адап	шк113	8	2	30	-	15	15	15	14	

Социально-педагогическая направленность

Серебрякова Н.В.	совм	Школьная редакция	Школьная редакция	1	Адап	гимн.7	8	2	30	30			-	30
Хасанова Г.Р.	совм	Бизнес-компания	Бизнес-компания	1	Адап	гимн.7	8	2	30	30			-	3
Абдуллина Р.М.	совм	Школьное радио	Седьмая волна	2	Адап	гимн.7	8	2	30	30	-		1	29
Ремизова Е.А.	совм	Цвет солнца	Цвет солнца	1	Адап	шк. 23	8	2	30	30			-	9
Маннапова А.О.	совм	Мой выбор	Мой выбор	1	Адап	гимн.7	8	2	30	30			-	3
Пименова Т.Б.	совм	Сделай свой выбор	Сделай свой выбор	2	Адап	шк. 49	8	2	30	30	-		-	30
Мингалиева Г.Р.	совм	Юный журналист	Юный журналист	2	Адап	гимн.7	8	2	30	30	-		-	30
Лаврентьева Д.Н.	совм	Занимательная психология	Занимательная психология	1	Адап	шк. 49	8	2	30	30			30	-

Естественнонаучная направленность

Медведева М.Н.	в/сов	Экономический вестник	Экономический вестник	3	Адап	гимн.7	8	2	30	-	-	30	-	-
Айметдинова Н.И.	совм	Олимпиадная подготовка по	Олимпиадная подготовка по	2	Адап	шк. 38	8	2	30	15	15	-	-	3

		русскому яз.	русскому языку												
Уткина Н.Г.	совм	Занимательная лингвистика	Школа юного филолога	4	Адап	гимн.7	8	2	30	30	-	-	-	-	30
Курамшина Л.Л.	совм	Олимпиадная подготовка по русскому яз.	Олимпиадная подготовка по русскому языку	4	Адап	шк143	8	2	30	-	30	-	-	-	-
Канашина Л.М.	совм	В мире математики	В мире математики	3	Адап	шк. 43	8	2	30	30	-	-	-	-	30
Кузьмина К.П.	совм	Английский для детей	Английский для детей	1	Адап	гимн.9	8	2	30	30	-	-	-	30	-
Григорьева Э.Р.	совм	Электроша	Электроша	3	Адап	гимн.7	8	2	30	-	-	30	-	-	-
Абдуллина А.И.	совм	Физика	Основы энергии	2	Адап	шк. 85	8	2	30	30	-	-	-	-	-
Кузнецова Е.Н.	в/сов	Мир природы	Мир природы	3	Адап	шк. 43	4	1	15	-	-	15	15	-	-
Сибигагова О.А.	в/сов	Цветоводство	Цветоводство	2	Адап	шк. 49	8	2	30	30	-	-	30	-	-
Пашагина Л.С.	совм	Экология	Экология	3	Адап	шк. 91	8	2	30	-	30	-	-	-	30
Афанасьева Т.А.	совм	Юный геолог	Юный геолог	1	Адап	гимн.7	8	2	30	30	-	-	-	-	30
Махмудова С.Ю.	совм	Экология	Экология	2	Адап	шк. 89	8	2	30	-	30	-	-	-	30
Русаква Е.Ю.	совм	Химический эксперимент	Химический эксперимент	1	Адап	шк143	8	2	30	30	-	-	-	-	-
Яруллина Г.Г.	совм	Мир общественного	Мир общественного	1	Адап	шк. 38	8	2	30	30	-	-	-	-	-
Григорович И.В.	совм	Юный филолог	Юный филолог	1	Адап	шк. 38	8	2	30	30	-	-	-	-	-
Нигматуллина А.А.	совм	Экологи	Экологи	1	Адап	шк. 71	8	2	30	30	-	-	-	-	30

Техническая направленность

Воробьева М.А.	совм	Юный программист	Юный программист	1	Адап	шк. 9	8	2	30	30	-	-	-	-	30
Урманчеева Л.М.	совм	Тележурналистика и операторское мастерство	Детская видеостудия	3	Адап	шк177	9	2	30	-	30	-	-	-	15
Ибрагимов Р.А.	совм	Самоделкин	Самоделкин	2	Адап	шк. 23	8	2	30	30	-	-	-	-	30
							913	231	3465	1800	870	795	1716	1264	

Учебный план на 2015-2016 учебный год утвержден приказом директора ЦДТ 1 сентября 2015 года № 72, список образовательных программ, содержащихся в нем, соответствует их перечню и направлениям обучения.

Целью разработки учебных планов является создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учетом доминирующих особенностей групп учащихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым дает возможность большему количеству детей включиться в процесс дополнительного образования.

Учебные планы предлагают целесообразный методически обоснованный объем учебной нагрузки учащихся и ее распределение, обеспечивают широту развития личности, учет индивидуальных потребностей каждого ребенка и отвечают следующим требованиям:

- целостности (внутренней взаимосвязи компонентов учебного плана - учебных курсов, учебных программ);
- сбалансированности (уравновешенности составляющих частей);
- преемственности (последовательности образовательных программ, как выражение последовательности этапов развития личности, ее способностей);

- перспективности (наличие резервов, гибкости плана);
- динамичности (возможности переориентации учащегося на этапах обучения).

Анализ распределения учебной нагрузки по направлениям

Направление	Количество учебных групп				Количество детей				Возраст		
	1 год	2 год	3 год	всего	1 год	2 год	3 год	всего	1-4 кл.	5-8 кл.	9-11 кл.
Физкультурно-спортивное	7	12	14	33	105	180	210	495	158	271	66
Художественное	72	37	34	143	1080	555	510	2145	1452	610	83
Социально-педагогическое	16	-	-	16	240	-	-	240	30	129	81
Естественнонаучное	21	7	5	33	315	105	75	495	75	180	240
Техническое	4	2	-	6	60	30	-	90	-	75	15
Итого:	120	58	53	231	1800	870	795	3465	1715	1265	480

Анализ распределения учебной нагрузки по отделам

Отдел	Ф.И.О. зав.отдела	Часы	Количество учебных групп				Количество детей			
			1 год	2 год	3 год	всего	1 год	2 год	3 год	всего
Худож.-музыкал.	Дацьк Т.Б.	184	30	9	7	46	450	135	105	690
Приклад. твор-ва	Кузнецова М.Г.	183	23	15	7	45	345	225	105	675
Национал. культ.	Алтынбаева К.И.	214	23	15	19	57	345	225	285	855
Естественнонауч.	Кузнецова Е.Н.	136	21	7	6	34	315	105	90	510
Спортивный	Якимов О.А.	132	7	12	14	33	105	180	210	495
Соц-педагогичес.	Полоцкая Э.Ш.	64	16	-	-	16	240	-	-	240
Итого:		913	120	58	53	231	1800	870	795	3465

Образовательная программа включает следующие образовательные направления и объединения, реализуемые соответствующими отделами:

отделы	направления	объединения
спортивный	Физкультурно-спортивное	ОФП Бокс Шахматы Спортивные танцы Dance-live Футбол Карате Школа брейка
художественно-музыкальный	Художественное	Восточные танцы Вокальный ансамбль «Вьюнок» Вокальный Хореография Хореография «Феникс» Вокальный «Фантазия» Детская студия «Голос» Эстрадные современные и балльные танцы Детский фольклор Театральное «Маскарад» Театральное «Энергия»

		Театральное «Тет-а-тет» Театральная студия Арт-стиль Живое слово
национальных культур	Художественное	Умелые руки Вокальный ансамбль Вокальный ансамбль Хореография Театр Художественное слово Детский театр Хореография Хэзинэ (татарский фольклор) Тамчылар Детский татарский фольклор Чишмэлер саякмасын (Пусть не иссякнут родники) Омет (театр) Эстрадное искусство
естественнонаучный	Естественно-научное Художественное	Мир природы Цветоводство Экология Экологи Юный филолог Экономический вестник Занимательная лингвистика Олимпиадная подготовка по русскому языку В мире математики Английский для детей Электроша Химический эксперимент Физика Юный геолог Умелые руки Мир обществознания
прикладного творчества	Художественное Техническое	ИЗО «Волшебные пчелки» Художественная вышивка Вязание крючком Очумелые ручки Татарское декоративное и изобразительное искусство Делаем сами своими руками «Салават Купере» (Радуга) Юный мастер Золотая нить Художественная лепка Самоделкин Тележурналистика и операторское мастерство Юный программист
Социально-педагогический	Социально-педагогическое	Школьная редакция Школьное радио

		Юный журналист Цвет солнца Бизнес-кампания Мой выбор Сделай свой выбор Занимательная психология
--	--	--

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

На основании учебного плана составляется расписание занятий в объединениях и утверждается к 1 сентября директором ЦДТ. Расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха воспитанников с учетом пожелания родителей, возрастных особенностей детей и в соответствии с утвержденными санитарными нормами, при этом начало занятий начинается не ранее 8.00 часов, а их окончание не позднее 20.00 часов.

Занятия проводятся группой с предельной наполняемостью в 15 человек. Группы могут быть разновозрастными или разновозрастными. Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях, а также менять их. Зачисляться могут как дети, так и взрослые на основании следующих документов: заявления родителей (законных представителей) (до 14 лет), личного заявления (с 14 лет), копии свидетельства о рождении (до 14 лет) или паспорта (с 14 лет и старше), заключения лечебно-профилактического учреждения государственной или муниципальной системы здравоохранения о состоянии здоровья ребенка (для занятий в спортивно-технических, туристских, хореографических объединениях). Зачисление обучающихся оформляется приказом по Учреждению, перевод обучающихся осуществляется решением педагогического совета Учреждения и приказом по Учреждению.

В течение учебного года расписание может корректироваться в связи с производственной необходимостью.

Расписание предусматривает выработку педагогом в течение дня не более 8-ми часов. Рабочее время педагогов исчисляется в астрономических часах. Недельная учебная нагрузка в зависимости от образовательной программы составляет 2 часа, 4 часа и 6 часов.

Продолжительность занятия составляет 45 минут, перерыв между занятиями 15 минут. Занятия для 1-го года обучения начинается с 10 сентября, для 2-го и последующих годов обучения – с 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае занятия начинаются в первый, следующий за ним, рабочий день. Обучение и воспитание ведутся на русском и татарском языках.

ЦДТ организует работу объединений на базе Центра и в помещениях других образовательных учреждений района.

В период каникул Центр организует и проводит организационно-массовые мероприятия спортивно-оздоровительного, интеллектуального, познавательного, развлекательного характера.

МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА ЦДТ

- Высокая мотивация к познавательной деятельности: приобретение предусмотренных соответствующими программами знаний, умений и навыков в области выбранного образовательного направления, а наиболее одаренным воспитанникам, планиующим продолжить свое образование - соответствующая ранняя профессиональная подготовка, необходимая для поступления в специальные учебные заведения;

- адекватная самооценка: владение навыками самоорганизации, самоконтроля своей деятельности;

- умение поставить цель;

- умение планировать свою работу (в т.ч. планирование будущего);

- умение адекватно оценить свой результат (в том числе адекватно воспринимать действительность).
- культура здоровья, потребность в здоровом образе жизни: наличие продуманной и практически реализуемой жизненной стратегии по сохранению и развитию своего физического, психического и нравственного здоровья;
 - готовность к жизни в современном мире, ориентация в его проблемах, ценностях, нравственных нормах, понимание особенностей жизни, ориентация в возможностях этой жизни для развития своих духовных запросов, умение ставить реалистические жизненные цели и быть способным их достигать;
 - способность к творческому созиданию своей личной жизни, ее осмысленной организации на основе национальных и общечеловеческих ценностей, любви к своей Родине и уважения традиций иных национальных культур;
 - коммуникативная культура, владение навыками делового общения, построение межличностных отношений, способствующих самореализации, достижению успеха в общественной и личной жизни;
 - способность к выбору профессии, выбору социально ценных форм досуговой деятельности;
 - стремление к продуктивной жизни (максимальной реализации своего индивидуально-личностного потенциала).

КОНТРОЛЬ НАД ВЫПОЛНЕНИЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

Контроль над деятельностью педагогов дополнительного образования осуществляется в соответствии с планом контроля за образовательным процессом в ЦДТ.

Наиболее действенным механизмом, современным средством отслеживания результатов педагогического процесса в Центре является педагогический мониторинг, который проводится в течение всего учебного года в соответствии с планом работы, циклограммой мониторинга. Возглавляет работу по организации и проведению мониторинга методическая служба.

Основными целями педагогического мониторинга в Центре детского творчества являются:

- совершенствование деятельности педагогического коллектива;
- повышение качества педагогических кадров;
- улучшение качества обучения и воспитания.

Одним из главных объектов педагогического мониторинга в Центре детского творчества является педагог дополнительного образования, так как от его профессионализма, квалификации, личностных качеств зависит в конечном итоге и качество образовательного процесса.

Формы отслеживания результатов:

- промежуточный контроль - в конце I-го полугодия обучения. Ее формами могут быть: собеседование, зачет или экзамен по тому или иному разделу учебной программы, творческие отчеты (концерты, выставки, комплексные занятия, открытые мероприятия), тестирование, участие в творческих конкурсах.

- текущий контроль (начальный - в сентябре; тематический - в конце каждой темы учебно-тематического плана);

- итоговый контроль (аттестация обучающихся) проводится в апреле, мае. В зависимости от направления обучения, может проводиться в следующих формах: анкетирование, тестирование; собеседование, экзамен, зачет, конкурс, конференция, соревнование, игра, выполнение спортивных нормативов, выставка, защита проектов, концерт и др.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Предметом деятельности педагогического коллектива является внедрение в образовательный процесс новейших педагогических технологий с выполнением требований учебно-воспитательного процесса и анализом итогов деятельности в конце учебного года.

Современные подходы к дополнительному образованию детей рассматривают образовательную деятельность как развитие потенциальных возможностей самого обучающегося: его интеллекта, общих и специальных способностей, личных качеств.

В ходе учебно-воспитательного процесса педагоги используют такие педагогические технологии, как:

- личностно-ориентированные технологии
- развивающее обучение
- проблемное обучение
- технология дифференцированного обучения
- педагогика сотрудничества
- игровая технология
- технология саморазвития личности
- здоровьесберегающие технологии
- технологии формирования лидерских качеств
- информационно-коммуникационные технологии
- ТРИЗ
- индивидуально-групповая
- командно-игровая

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Взаимодействие с родителями позволяет педагогам полнее раскрыть способности детей, шире использовать их творческий потенциал, объединить воспитательные усилия на целевой интегрированной основе, понять, какие качества родители стремятся воспитать в своих детях и какими методами они предпочитают пользоваться, какие трудности испытывают.

Взаимоотношения с родителями складываются по схеме:

- взаимное знакомство: изучение потребностей родителей в дополнительном образовании в целом, в услугах, затем на основе анализа полученных данных формирование соответствующего пакета предложений;
- общение с родителями в процессе посещения детьми занятий;
- взаимодействие с родителями с целью вызвать конструктивные изменения в их отношениях с детьми.

Каждый из этих трех аспектов предусматривает работу над содержанием программного педагогического пакета, социологическую работу, психологическое обеспечение.

Формы работы с родителями, используемые в ЦДТ:

- Организация психолого-педагогического просвещения родителей;
- Оказание консультативно-методической помощи по вопросам организации учебного процесса, воспитания, участия в массовых мероприятиях (обучение, мастер-классы, совместные культурно-образовательные мероприятия, конкурсы, конференции, семинары, консультации, беседы)
- Организация родительских собраний;
- Обсуждение вопросов по реализации дополнительного образования на заседаниях родительского комитета, совета учреждения;
- Привлечение родителей к подготовке и участию в мероприятиях;
- Экскурсии, совместные занятия, участие в выставках и фестивалях, совместные проектах, праздники, концерты;
- Совместные круглые столы, клубы выходного дня, тренинги, дискуссионные клубы.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СОЦИАЛЬНЫМИ ИНСТИТУТАМИ

- Образовательными учреждениями: ИРО, РИМЦ, ГИМЦ, ГДДТ, ГДЭБЦ, РЦВР, ДМШ, школы района;
- Общественные организации: творческие союзы композиторов, писателей и театральных деятелей;
- Ведомственные учреждения и учреждения здравоохранения: ГИБДД, РУВД, отдел по делам несовершеннолетних, пенсионный фонд района, поликлиника № 7, 9, СЭС;
- СМИ: радио, телевидение печать;
- Учреждения соц. защиты: комитет по охране прав детства при РОО, отдел социальной защиты, Центр социальной защиты «Таяныч»;
- Учреждения культуры и спорта: районный отдел культуры, комитет по делам молодежи, спорту и туризму, республиканские детская и юношеская библиотека, краеведческий музей РТ;
- Органы управления: управление образования города, РОО, Администрация района.

Основные направления взаимодействия:

- Совместные программы, проекты
- Организация взаимодействия на уровне педагогов
- Организации взаимодействия на уровне учащихся
- Организация информирования о деятельности субъектов партнерства
- Повышение качества массовых мероприятий, привлечение к их проведению большее количество участвующих детей и подростков.
- Эффективное решение задач воспитания общей культуры детей, их отношения к миру, к другим людям, к самим себе, к результатам своей творческой деятельности
- Формирование «ниши дополнительного образования» в информационном пространстве города и республики.

МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Массовые мероприятия с обучающимися ЦДТ и с учащимися школ города проводятся согласно плану, составленному на учебный год, с учетом каникулярного отдыха учащихся.

ЦДТ традиционно проводит районные конкурсы: «Осенние композиции», «Юный Казанец», «Татар егете», «Новогодняя фантазия», «Казан сандугач», «Сююмбике», «Татар кызы», «Театральных коллективов», «Чтецов на тат. языке “Илебездэ, те-лебездэ, күңел-ләрдә Тукай мәнголлек”».

Педагоги и воспитанники ЦДТ активно участвуют в общественной жизни города и района: День города, День знаний, День открытых дверей, День пожилых людей, День матери, День учителя, новогодние елочные мероприятия, День Победы, Сабан туй, День защиты детей.

Все массовые мероприятия нацелены на воспитание качеств, присущих гражданину и патриоту, развитие физических, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся.

Привлечение детей и подростков к участию в мероприятиях, к их организации и проведению является эффективной мерой профилактики асоциального поведения обучающихся.

Организация для детей содержательного досуга создает условия для их социального, культурного и предпрофессионального самоопределения, творческой самореализации личности.